

## Critérios de avaliação e classificação

### IDENTIFICAÇÃO E CARATERIZAÇÃO DA ESCOLA AGRUPAMENTO

Agrupamento/Escola:	Escola Básica e Secundária D. Sancho II, Alijó	Ano Letivo:	2024-2025
Ano de Escolaridade:	8º	Disciplina:	Tecnologias da Informação e Comunicação.

### CONHECIMENTOS E CAPACIDADES

Domínio	Ponderação	AE/Descritores desempenho	Perfil do aluno	Processo recolha informação
<b>Criar e inovar</b>  <b>1. Websites</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar e estruturar um sítio Web;</li> <li>Criar um sítio na Internet;</li> <li>Inserir conteúdos num sítio web;</li> <li>Publicar e gerir um sítio web.</li> </ul> <b>2. Criação de conteúdos online</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer serviços de criação de conteúdos</li> </ul>	<b>55%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos;</li> <li>Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Crítico (A, B, D, J)  Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)  Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)  Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)  Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)  Questionador	<b>Testagem:</b> - Testes; - Questionamento oral; - Fichas de trabalho; - Questões Aula; - Testes digitais; - Quizzes; - Outros... (dando cumprimento ao DL nº54/2018) <b>Análise de conteúdo:</b> - Relatório de atividades; - Trabalhos de pesquisa/ investigação/ projeto; - Outros. <b>Observação:</b> - Grelha de observação de apresentações orais; - Grelha de observação direta; - Outros.

<p>online;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenhar projetos diversificados;</li> <li>Criar artefactos digitais online, de acordo com o projetado;</li> <li>Gerir e partilhar conteúdos na Internet.</li> </ul>		<p>critérios de análise pertinentes, previamente validados;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos;</li> <li>Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos;</li> <li>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p>	
<p><b>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b></p> <p>1. Segurança</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proteção da privacidade;</li> <li>Utilização de aplicações digitais;</li> <li>Análise da veracidade de textos e mensagens.</li> </ul>	<p><b>9%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet;</li> <li>Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online;</li> <li>Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade;</li> <li>Adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</li> </ul>		

<p>2. Acessibilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Criação de conteúdos digitais;</li> <li>• Publicação de conteúdos digitais.</li> </ul> <p>3. Direitos de autor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeitar normas;</li> <li>• Registo das fontes.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar;</li> <li>• Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos trabalhos, combatendo o plágio.</li> </ul>		
<p><b>Investigar e Pesquisar</b></p> <p>1. Pesquisa e análise de informação</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização do navegador <i>web</i>;</li> <li>• Pesquisa de informação;</li> <li>• Modelos de pesquisa.</li> </ul>	<p><b>8%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>• Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa;</li> <li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de</li> </ul>		

<p>2. Organização e gestão da informação</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestão de pastas e ficheiros.</li> </ul>		<p>aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e a gestão da informação.</li> </ul>		
<p><b>Comunicar e colaborar</b></p> <p>1. Ferramentas de comunicação e colaboração</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicação síncrona;</li> <li>Comunicação assíncrona;</li> <li>Criar uma conta de correio eletrónico;</li> <li>Gerir conta de correio eletrónico;</li> <li>Conhecer serviços associados a uma conta de correio eletrónico.</li> </ul>	<p><b>8%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> </ul>		

<p>2. Serviços na <i>cloud</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gerir armazenamento de dados na Internet;</li> <li>• Criar documentos online;</li> <li>• Gerir e partilhar documentos na Internet.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>• Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos;</li> <li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>		
---	--	--	--	--

Domínios transversais: os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, devem ser integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”.

ATITUDES E VALORES				
Critérios	Ponderação	AE/Descritores desempenho	Perfil do aluno	Processo recolha informação

<b>Cidadania</b>	<b>20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar todos os membros da comunidade escolar;</li> <li>- Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda;</li> <li>- Adequar o comportamento;</li> <li>- Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista;</li> <li>- Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>Observação direta;</p> <p>Grelhas de observação;</p> <p>Rubrica de avaliação</p>
<b>Participação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar na aula com intervenções de qualidade;</li> <li>- Participar nas atividades propostas;</li> <li>- Ter espírito de iniciativa;</li> <li>- Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades;</li> <li>- Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul>		
<b>Responsabilidade</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter o material necessário para a aula;</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas;</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas;</li> <li>- Ser pontual;</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>		
<b>Autorregulação e autoavaliação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor;</li> <li>- Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback;</li> <li>- Reconhecer as suas dificuldades e progressos.</li> <li>- Ter espírito crítico;</li> <li>- Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>		