

<b>Critérios de avaliação e classificação</b>		<b>Ano letivo 2025/2026</b>
<b>Disciplina:</b> Educação Visual	<b>Ano de escolaridade:</b> 7.º 8.º 9.º	<b>Grupo Disciplinar:</b> Artes Visuais

<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>				
<b>Domínio(D)</b>	<b>Ponderação</b>	<b>AE/Descritores de desempenho</b>	<b>Perfil do aluno (1)</b>	<b>Processos de recolha de informação</b>
<b>D1</b> <b>Apropriação e Reflexão</b>	20%	Apreender, compreender, identificar e analisar os saberes da comunicação visual e das linguagens artísticas, com vocabulário específico e adequado, para aplicação em situações de observação e/ou experimentação plástica.	A, B, C, D, H, I	- Projetos; - Questionários orais/escritos; - Fichas de trabalho.
<b>D2</b> <b>Interpretação e Comunicação</b>	20%	Apreender e interpretar diferentes universos visuais.	A, B, C, D, H, I	- Projetos; - Questionários orais/escritos; - Ficha de trabalho.
<b>D3</b> <b>Experimentação e Criação</b>	40%	Experimentar plasticamente conceitos e temáticas, criando um sistema próprio de trabalho, (re)inventando soluções para a criação de novas imagens, com intencionalidade e expressividade.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	- Projetos; - Fichas de trabalho; - Portefólio; Grelhas de registo de observação direta.

(1) **ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA:**

A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo

<b>ATITUDES E VALORES</b>				
<b>Critérios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>AE/Descritores de desempenho</b>	<b>Perfil do aluno</b>	<b>Processos de recolha de informação</b>
<b>Cidadania</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar todos os membros da comunidade escolar;</li> <li>- Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda;</li> <li>- Adequar o comportamento;</li> <li>- Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista;</li> <li>- Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>		
<b>Participação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar na aula com intervenções de qualidade;</li> <li>- Participar nas atividades propostas;</li> <li>- Ter espírito de iniciativa;</li> <li>- Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades;</li> <li>- Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul>		Observação direta;
<b>Mod</b>	20%		A, B, C, D, E, F,	Grelhas de
		??		

<p><b>Responsabilidade</b></p>	<p>---</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter o material necessário para a aula;</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas;</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas;</li> <li>- Ser pontual;</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>	<p>G, H, I, J</p>	<p>observação; Rubrica de avaliação.</p>
<p><b>Autorregulação e autoavaliação</b></p>	<p>---</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor;</li> <li>- Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback;</li> <li>- Reconhecer as suas dificuldades e progressos;</li> <li>- Ter espírito crítico;</li> <li>- Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>	<p></p>	<p></p>

<p><b>Mod</b></p>	<p>??</p>	<p></p>
-------------------	-----------	---------