

**Escola Básica e Secundária D. Sancho II, Alijó**

<b>Critérios de avaliação e classificação</b>		<b>Ano letivo 2025/2026</b>
Disciplina: PORTUGUÊS	Ano de escolaridade: 10º	Grupo Disciplinar: 300

**CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 90%**

<b>DOMÍNIOS DA AVALIAÇÃO</b>	<b>MONTE DE PONDERAÇÃO</b>	<b>AE / DESCRIPTORES DE DESEMPENHO</b>	<b>PERFIL DO ALUNO</b>	<b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b>
<b>ORALIDADE</b> <b>Compreensão e Expressão</b>	<b>20%</b> <b>(10% C. 10% E.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>- Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> <li>- Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>- Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> </ul>	A/ B/ C/ D/ E/ I/ J	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Grelhas de informação direta do empenho científico.</li> <li>-Lista de verificação de atividades/trabalhos propostos.</li> <li>-Grelhas de observação de apresentações orais.</li> </ul>
<b>LEITURA</b>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e cartoon.</li> <li>- Realizar leitura crítica e autónoma.</li> </ul>	A/ B/ C/ D/ F/ G/ H/ I/ J	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabalhos de pesquisa bibliográfica.</li> <li>-Reflexões críticas.</li> </ul>

**Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> </ul>		
<b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI.</li> <li>- Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	A/ B/ C/ D/ E/ F/ G/ H/ I/ J	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionamento oral.</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> <li>- Testes escritos.</li> <li>- Rubricas de autoavaliação.</li> </ul>
<b>ESCRITA</b>	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.</li> <li>- Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente e no final da textualização, revê-lo.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referenciamento bibliográfico.</li> </ul>	A/ B/ C/ D/ F/ G/ H/ I/ J	
<b>GRAMÁTICA</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.</li> <li>- Reconhecer processos fonológicos.</li> <li>- Analisar frases simples e complexas: identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, (incluindo complemento do nome e do adjetivo), divisão e classificação de orações, (incluindo orações subordinadas substantivas relativas).</li> <li>- Reconhecer processos de formação de palavra a partir dos étimos, a modalidade, a anáfora (Coesão textual) e atos de fala.</li> </ul>	A/ B/ C/ F/ G/ I/ J	

<b>ATITUDES E VALORES</b>				
<b>Critérios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>AE/Descritores de desempenho</b>	<b>Perfil do aluno</b>	<b>Processos de recolha de informação</b>
Cidadania	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar todos os membros da comunidade escolar.</li> <li>- Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>- Adequar o comportamento.</li> <li>- Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> <li>- Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Observação direta
Participação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar na aula com intervenções de qualidade.</li> <li>- Participar nas atividades propostas.</li> <li>- Ter espírito de iniciativa.</li> <li>- Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades.</li> <li>- Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul>		Grelhas de observação
Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter o material necessário para a aula.</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas.</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas.</li> <li>- Ser pontual.</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>		Registo de cumprimento de tarefas
Autorregulação e autoavaliação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor.</li> <li>- Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback.</li> <li>- Reconhecer as suas dificuldades e progressos.</li> <li>- Ter espírito crítico.</li> <li>- Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>		Rubrica de avaliação

**Áreas de Competência do Perfil do Aluno:**

A- Linguagens e textos  
B- Informação e comunicação

C- Raciocínio e resolução de problemas  
D- Pensamento crítico e criativo

E- Relacionamento interpessoal  
F- Desenvolvimento pessoal e autonomia

G- Bem-estar, saúde e ambiente  
H- Sensibilidade estética e artística

I- Saber científico, técnico e tecnológico  
J- Consciência e domínio do corpo