

**Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó**

<b>Critérios de avaliação e classificação</b>		<b>Ano letivo 2025/2026</b>
Disciplina: ESPANHOL	Anos de escolaridade: 10.º iniciação	Grupo Disciplinar: 350

<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</b>				
<b>Domínio(D)/Tema/Módulo*</b>	<b>Ponderação</b>	<b>AE/Descritores de desempenho</b>	<b>Perfil do aluno</b>	<b>Processos de recolha de informação</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO AUDITIVA</b></li> <li>• <b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAIS</b></li> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b></li> <li>• <b>VOCABULÁRIO / GRAMÁTICA</b></li> <li>• <b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ESCRITAS</b></li> </ul>	<p><b>10%</b></p> <p><b>20%</b></p> <p><b>20%</b></p> <p><b>20%</b></p>	<p><b>[Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.2]</b> Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da actualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p><b>[Interação oral – Nível A2.1]</b> Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- apresenta opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas</li> </ul> <p><b>[Produção oral – Nível A2.1]</b> Exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);</li> <li>- apresenta opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido</li> </ul> <p><b>[Compreensão escrita – Nível B1.1]</b> - Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</p> <p>- Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do</p>	<p><b>Comunicador</b> A, B, D, E, H, J</p> <p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> A, B, G, I, J</p> <p><b>Sistematizador/or ganizador</b> A, B, C, I, J</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> A, B, E, F, H</p> <p><b>Participativo/colaborador</b> B, C, D, E, F</p> <p><b>Leitor</b> A, B, C, D, F, H, I</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> C, D, F, H, I</p> <p><b>Responsável/autónomo</b></p>	<p><b>Testes de avaliação</b></p> <p><b>Trabalhos de pesquisa</b></p> <p><b>Quiz, Kahoot, ...</b></p> <p><b>Fichas de trabalho</b></p> <p><b>Apresentações orais</b></p> <p><b>Testes de compreensão oral</b></p> <p><b>Teste de leitura</b></p> <p><b>Expressão escrita</b></p> <p><b>Grelhas de observação</b></p> <p><b>Trabalhos de pesquisa em projetos interdisciplinares / DAC</b></p>

## Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó

		<p>trabalho e do lazer, e sobre temas da actualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente</p> <p><b>[Produção escrita – Nível A2.1]</b> Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprime opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul> <p><b>[Interação escrita – Nível A2.1]</b> Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- exprime opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações</li> </ul>	C, D, E, F, G, I, J	
--	--	---	---------------------	--

ATITUDES E VALORES				
Critérios	Ponderação**	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cidadania		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar todos os membros da comunidade escolar.</li> <li>- Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>- Adequar o comportamento.</li> <li>- Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> <li>- Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Observação direta
Participação	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar na aula com intervenções de qualidade.</li> <li>- Participar nas atividades propostas.</li> <li>- Ter espírito de iniciativa.</li> <li>- Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades.</li> <li>- Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul>		Grelhas de observação
Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter o material necessário para a aula.</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas.</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas.</li> <li>- Ser pontual.</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>		Rubrica de avaliação
Autorregulação e autoavaliação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor.</li> <li>- Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback.</li> <li>- Reconhecer as suas dificuldades e progressos.</li> <li>- Ter espírito crítico.</li> <li>- Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>		

## Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó

---

GRUPO DISCIPLINAR DE ESPANHOL:

CÁTIA GONÇALVES

ISABEL MOURA