

**Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó**

Critérios de avaliação e classificação		Ano letivo 2025/2026
Disciplina: ESPANHOL	Anos de escolaridade: 10.º iniciação	Grupo Disciplinar: 350

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES				
Domínio(D)/Tema/Módulo*	Ponderação	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPREENSÃO AUDITIVA</b></li> <li>• <b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAIS</b></li> <li>• <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b></li> <li>• <b>VOCABULÁRIO / GRAMÁTICA</b></li> <li>• <b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ESCRITAS</b></li> </ul>	10%	<b>[Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.2]</b> Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	Comunicador A, B, D, E, H, J	Testes de avaliação
	20%	<b>[Interação oral – Nível A2.1]</b> Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:	Conhecedor/sabedor/ culto/informado A, B, G, I, J	Trabalhos de pesquisa  Quiz, Kahoot, ...
	20%	- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;	Sistematizador/or ganizador A, B, C, I, J	<b>Fichas de trabalho</b>
	20%	- apresenta opiniões, gostos e preferências;	Respeitador da diferença/do outro	Apresentações orais
	20%	- pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas	A, B, E, F, H	Testes de compreensão oral
	20%	<b>[Produção oral – Nível A2.1]</b> Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:	Participativo/colaborador B, C, D, E, F	Teste de leitura  Expressão escrita
		- utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados);	Leitor A, B, C, D, F, H, I	Grelhas de observação
		- apresenta opiniões, gostos e preferências;	Indagador/Investigador C, D, F, H, I	Trabalhos de pesquisa em projetos interdisciplinares
		- usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples;	Responsável/autónomo	/ DAC
		- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido		
		<b>[Compreensão escrita – Nível B1.1]</b> - Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.		
		- Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do		

### Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó

		<p>trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente</p> <p><b>[Produção escrita – Nível A2.1]</b> Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprime opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</li> </ul> <p><b>[Interação escrita – Nível A2.1]</b> Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais;</li> <li>- exprime opiniões, gostos e preferências;</li> <li>- utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples;</li> <li>- articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de informações</li> </ul>	C, D, E, F, G, I, J	
--	--	--	---------------------	--

ATITUDES E VALORES				
Critérios	Ponderação**	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
Cidadania	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar todos os membros da comunidade escolar.</li> <li>- Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda.</li> <li>- Adequar o comportamento.</li> <li>- Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> <li>- Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Observação direta
Participação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar na aula com intervenções de qualidade.</li> <li>- Participar nas atividades propostas.</li> <li>- Ter espírito de iniciativa.</li> <li>- Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades.</li> <li>- Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul>		Grelhas de observação
Responsabilidade		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter o material necessário para a aula.</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas.</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas.</li> <li>- Ser pontual.</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>		Rubrica de avaliação
Autorregulação e autoavaliação		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor.</li> <li>- Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback.</li> <li>- Reconhecer as suas dificuldades e progressos.</li> <li>- Ter espírito crítico.</li> <li>- Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>		

## Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó

---

GRUPO DISCIPLINAR DE ESPANHOL:

CÁTIA GONÇALVES

ISABEL MOURA