

Critérios de avaliação e classificação		Ano letivo 2025/2026
Ensino Profissional		
Disciplina: Turismo-Informação e Animação Turística Módulo 1- Conceitos e Fundamentos do Turismo Módulo 2 - Procura e Motivações Turísticas Módulo 3 - Organização do Acolhimento em Turismo Módulo 4 - Potencialidades dos Destinos Turísticos Módulo 5 - Turismo- Património Local e Regional Módulo 6 - Técnicas de Informação Turística Módulo 7 - Itinerários e destinos Turísticos Módulo 8- Animação em Turismo Módulo 9- Marketing do Turismo Módulo 10- Legislação Turística Módulo 11-Qualidade nos Destinos Turísticos Módulo 12- Animação Em Destinos Turísticos Módulo 13-TIC Aplicada ao Turismo	Ano de escolaridade: 10º, 11º e 12º.	Grupo Disciplinar: Técnico Especializado

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES				
Domínio(D)/Tema/Módulo*	Ponderação	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
70%	D1- COMPREENSÃO DA INFORMAÇÃO TURÍSTICA E DA ANIMAÇÃO TURÍSTICA	30%	-Conhecer, compreender e ser capaz de utilizar conceitos e procedimentos técnicos das empresas da indústria turística. -Relacionar estes conceitos e procedimentos técnicos adquiridos com áreas da atividade turística.	Conhecedor / sabedor / culto / informado Sistematizador / Organizador
	D2- INVESTIGAÇÃO EM INFORMAÇÃO TURÍSTICA E DA ANIMAÇÃO TURÍSTICA	20%	-Pesquisar, selecionar, analisar, organizar e avaliar informação relacionada com a atividade turística, obtida em fontes diversificadas. -Pesquisar informação relevante para os assuntos em estudo no âmbito da atividade turística, de forma autónoma, mas planificada, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. -Aplicar conhecimentos e procedimentos técnicos da área das empresas da indústria	Indagador / Investigador Participativo Colaborador Crítico / Analítico Criativo A, B, C, D, E, F, G, I

			<p>turística, articulando-os com situações concretas e reais da atividade turística.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proceder a apresentações de trabalhos realizados na área das empresas da indústria turística, com recurso a diversos suportes de comunicação. 		
	D3- INTERVENÇÃO NA INFORMAÇÃO TURÍSTICA E DA ANIMAÇÃO TURÍSTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> -Planear ou refletir sobre atividades ou eventos na área do turismo. - Participar e/ou dinamizar atividades/visitas de estudo ou projetos/eventos na área do turismo. 		

ATITUDES E VALORES					
Critérios	Ponderação	AE/Descritores de desempenho		Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
30%	Cidadania	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Respeitar todos os membros da comunidade escolar. - Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda. - Adequar o comportamento. - Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista. - Preservar os espaços e os equipamentos. 	A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. C. Raciocínio e resolução de problemas. D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal. F. Autonomia e desenvolvimento pessoal. G. Bem-estar e saúde. H. Sensibilidade estética e artística. I. Saber técnico e tecnologias.	Observação direta Grelhas de observação Rubrica de avaliação
	Participação	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Participar na aula com intervenções de qualidade. - Participar nas atividades propostas. - Ter espírito de iniciativa. - Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades. - Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas. 		
	Responsabilidade	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Ter o material necessário para a aula. - Realizar todas as tarefas propostas. - Cumprir o prazo de realização das tarefas. - Ser pontual. - Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização. 		
	Autorregulação e autoavaliação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor. - Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback. - Reconhecer as suas dificuldades e progressos. - Ter espírito crítico. - Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado. 		

**Colocar apenas a ponderação correspondente ao ciclo de ensino/ano/disciplina.

Nota: Deverão ser atribuídas ponderações aos vários domínios/temas/módulos, de modo a perfazer 100%, com as atitudes e valores.