

Critérios de avaliação e classificação		Ano letivo 2025/2026
Ensino Profissional		
Disciplina: História da Cultura e das Artes	Ano de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º anos	Grupo Disciplinar: 400

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES					
Domínio(D)/Tema/Módulo*	Ponderação	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação	
70%	D1 Tratamento da Informação / Utilização de Fontes	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, organizando-se segundo critérios de pertinência. - Analisar fontes de natureza diversa. - Adquirir, compreender e aplicar os conteúdos programáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor, Sabedor, Culto e Informado (A, B, C, D, F, I) • Criativo (A, B, C, D, F, H, I) 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta - Trabalhos de pesquisa (individuais/grupo/pares)
	D2 Compreensão Histórica: Temporalidade Espacialidade Contextualização	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Localizar no tempo e no espaço diversos fenómenos culturais e artísticos, contextualizando-os. - Compreender aspectos históricos, culturais e artísticos, distinguindo momentos de continuidade, inovação e ruptura. - Identificar a importância da ação de indivíduos ou grupos nos processos históricos, culturais e artísticos. - Relacionar a História de Portugal com a História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática, quer de âmbito cronológico, regional e local. - Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina. - Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual. - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados. - Analisar criticamente produções artísticas, tendo em conta aspectos técnicos, formais e estéticos e integrando-as nos seus contextos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crítico e Analítico (A, B, C, D, E, F, G, H, I) • Indagador e Investigador (A, B, C, D, F, I) • Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, D, E, F, G, I) 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais - Testes de Avaliação/Questões de aula - Comentário crítico - Guiões de trabalho - Grelhas de observação - Grelhas de autoavaliação
	D3 Comunicação em História, respeitando a Cidadania e Culturas portuguesa	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais. - Adquirir a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. - Desenvolver a consciência de cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade étnica, ideológica, cultural e sexual. 		

ATITUDES E VALORES

	Critérios	Ponderação	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
30 %	Cidadania	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Respeitar todos os membros da comunidade escolar. - Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreajuda. - Adequar o comportamento. - Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista. - Preservar os espaços e os equipamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação . C. Raciocínio e resolução de problemas. D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal. F. Autonomia e desenvolvimento pessoal. G. Bem-estar e saúde. H. Sensibilidad e estética e artística. I. Saber técnico e tecnologias. 	Observação direta
	Participação	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Participar na aula com intervenções de qualidade. - Participar nas atividades propostas. - Ter espírito de iniciativa. - Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades. - Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas. 		Grelhas de observação
	Responsabilidade	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Ter o material necessário para a aula. - Realizar todas as tarefas propostas. - Cumprir o prazo de realização das tarefas. - Ser pontual. - Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização. 		Rubrica de avaliação
	Autorregulação e autoavaliação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor. - Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback. - Reconhecer as suas dificuldades e progressos. - Ter espírito crítico. - Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado. 		