

Critérios de avaliação e classificação		Ano letivo 2024/2025
Disciplina: Português	Ano de escolaridade: 3º ano	Grupo Disciplinar: 110

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES				
Domínio	Ponderação	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
<b>Oralidade</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta.</li> <li>- Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> <li>- Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>- Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia.</li> <li>- Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> <li>- Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Testagem (Ficha de avaliação)</p> <p>Observação (grelhas: apresentação oral; leitura em voz alta)</p> <p>Análise de conteúdo (cadernos diários)</p>
<b>Leitura</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>- Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).</li> <li>- Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>- Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>- Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	
<b>Escrita</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>- Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Avaliar os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.</li> <li>- Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</li> </ul>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar opiniões e fundamentá-las.</li> <li>- Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	
<b>Educação Literária</b>	<b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>- Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.</li> <li>- Ler poemas em público, com segurança.</li> <li>- Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.</li> <li>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>- Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</li> </ul>	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	
<b>Gramática</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.</li> <li>- Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.</li> <li>- Conjuguar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</li> <li>- Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li> <li>- Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.</li> <li>- Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).</li> <li>- Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.</li> <li>- Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).</li> <li>- Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>- Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>- Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico.</li> <li>- Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	

ATITUDES E VALORES				
Critérios	Ponderação	AE/Descritores de desempenho	Perfil do aluno	Processos de recolha de informação
<b>Cidadania</b> 40%	<b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeitar todos os membros da comunidade escolar.</li> <li>- Trabalhar de modo cooperativo com espírito de partilha e entreatajuda.</li> <li>- Adequar o comportamento.</li> <li>- Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> <li>- Preservar os espaços e os equipamentos.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Observação direta  Grelhas de observação  Rubrica de avaliação
<b>Participação</b> 20%		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar na aula com intervenções de qualidade.</li> <li>- Participar nas atividades propostas.</li> <li>- Ter espírito de iniciativa.</li> <li>- Contribuir com ideias/propostas (novas/criativas) válidas para o desenvolvimento de tarefas/atividades.</li> <li>- Procurar ser autónomo na realização das atividades/tarefas.</li> </ul>		
<b>Responsabilidade</b> 35%		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter o material necessário para a aula.</li> <li>- Realizar todas as tarefas propostas.</li> <li>- Cumprir o prazo de realização das tarefas.</li> <li>- Ser pontual.</li> <li>- Ser organizado nos materiais escolares/colaborar na sua organização.</li> </ul>		
<b>Autorregulação e autoavaliação</b> 5%		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser perseverante e procurar fazer mais e melhor.</li> <li>- Demonstrar empenho na melhoria das aprendizagens após feedback.</li> <li>- Reconhecer as suas dificuldades e progressos.</li> <li>- Ter espírito crítico.</li> <li>- Ter sentido de justiça em relação ao trabalho realizado.</li> </ul>		