

Escola Básica e Secundária D. Sancho II, Alijó

Atividades do PAA

Calendarização	Atividade/ Projeto	Grupo(s) disciplinar(es) envolvidos	Dinamizadores	Competências a desenvolver		Conteúdos a desenvolver	Destinatários	Recursos
				Específicas da disciplina	Do perfil do aluno			
19 de janeiro	Visita ao Museu de Arte Contemporânea Nadir Afonso e Museu Termas Romanas de Chaves	Disciplinas dos Cursos Profissionais (HCA, Matemática, Psicologia, Serviço Bar)	Responsáveis: Adriana Pereira Carla Peixoto Helena Ribeiro, Mónica Carneiro, Sandra Lopes Edmundo Boavista	-Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade; -desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social; - reconhecer as diferenças entre as diversas técnicas utilizadas na pintura Barroca / Impressionista e a Arte Moderna; -estimular o aperfeiçoamento cultural e artístico; Formular o problema da definição da arte,	Conhecedor Sabedor Cult o Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador Organizador (A, B, C, I) Questionador(A, F, G, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo Colaborador(B, C, D, E, F) Responsável Autónimo(C, D, E, F, G, I, J)	Comunicação matemática: -abordar situações novas com interesse, espírito de iniciativa e criatividade; - mobilizar o conhecimento adquirido, aplicando-o de forma criativa em situações específicas, simples e complexas, organizando, de forma original e pessoal,	Alunos dos cursos profissionais turmas: TIS/TRB do 10º ano, TT/TAS do 11º ano e TRB/TTAR do 12º ano	- Transporte

				<p>justificando a sua importância;</p> <p>-avaliar a ideia de que a arte é definível e as propostas de definição apresentadas;</p> <p>-avaliar a importância da arte para a condição da dimensão humana;</p> <p>- contactar com os valores culturais dos lugares a visitar;</p> <p>- reconhecer a evolução histórica sócio económica e artística que caracteriza a sociedade portuguesa;</p> <p>- desenvolver a capacidade de visualização no plano e no espaço tridimensional;</p> <p>-visualizar modelos de objetos geométricos;</p> <p>-identificar e classificar frisos e pavimentações regulares e semiregulares;</p> <p>-desenvolver persistência, autonomia</p>	<p>Cuidador de si e do outro(B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>quadros comparativos entre processos de criação artística e cultural do passado e do presente, entre outros.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no percurso escolar e na vida em sociedade;</p> <p>-desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social;</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Alijó, 16/11/2022

Dinamizadores

Helena Ribeiro, Mónica Carneiro, Sandra Lopes, Edmundo Boavista, Adriana Pereira, Carla Peixoto