

## Agrupamento de Escolas D. Sancho II, Alijó

### INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

DISCIPLINA: FRANCÊS

PROVA: 16 | 2024

3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Modalidade da Prova: Escrita  Prática  Oral

#### 1 – Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova oral de equivalência à frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico, para a disciplina de Francês, a realizar em 2024, nomeadamente:

- ✓ Objeto de avaliação;
- ✓ Características e Estrutura;
- ✓ Critérios Gerais de Classificação;
- ✓ Duração;
- ✓ Material autorizado.

#### 2 – Objeto de Avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais para a disciplina de Francês do 3.º Ciclo do Ensino Básico, o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

#### 3 – Características e Estrutura

A prova é cotada para 100 Pontos

A valorização dos conteúdos apresenta-se no Quadro 1.

##### Quadro 1 – Valorização dos domínios na prova

Domínios de referência	Itens	Cotação (em pontos)
Leitura / compreensão		50
Gramática		25

Produção oral

25

LEITURA

O aluno deverá proceder à leitura de um excerto do texto da prova escrita, à escolha dos professores responsáveis pela realização da prova.

#### COMPREENSÃO DO TEXTO

Os professores poderão colocar algumas perguntas, sobre o texto em questão, e que achem pertinentes para aferir a compreensão do aluno sobre o assunto do texto.

#### GRAMÁTICA

Os professores poderão solicitar aos alunos que resolvam algumas questões do grupo II da prova escrita.

Os júris da prova poderão orientar os alunos, bem como dar-lhes a opção de escolherem os conteúdos que melhor conseguem resolver.

#### PRODUÇÃO ORAL

O aluno deverá ser capaz de apresentar oralmente um tema, a partir de uma imagem.

#### NOTA:

Os docentes selecionados como júris da presente prova têm autonomia para a conduzirem da forma que acharem mais adequada, ajustando a sua atuação a cada aluno. O presente documento contém apenas algumas sugestões que poderão ser usadas ou não, desde que a prova oral incida na prova escrita.

#### 4 – Critérios Gerais de Classificação

Os enunciados produzidos devem evidenciar: domínio do código fonético francês; ritmo e entoação; compreensão global dos enunciados; capacidade de emitir opiniões críticas, clareza, síntese e coerência das respostas; adequação vocabular; uso correto das estruturas morfosintáticas e semânticas.

#### 5 – Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.

## 6 – Material Autorizado

Enunciado da prova escrita fornecido pelos professores que realizam a prova oral.

**NOTA:**

A prova oral será realizada com base na prova escrita.

**NOTA- Com base nesta informação-prova, serão elaboradas as provas de equivalência à frequência com adaptações de acordo com os respetivos Relatórios Técnico-Pedagógicos, dando cumprimento ao estipulado no artigo 36º do Despacho Normativo nº 4/2024 de 21 de fevereiro.**

Aprovada em reunião do Conselho Pedagógico, em 10/04/2024.

O Diretor: \_\_\_\_\_

A Coordenadora de Departamento: \_\_\_\_\_

O Representante de Grupo Disciplina: Esperança Casado